

# 03

## 清新自然 · 時尚扭轉

「扭轉」是新娘髮型的基礎技巧之一，「扭」是將頭髮扭轉出立體弧度和形狀後固定成型。成型後頭髮呈現自然流暢感，能烘托出新娘優雅婉約的感覺。而「轉」則是將頭髮旋轉成髻，最後固定成型，髮型呈現立體飽滿及不規則的自然美。扭轉時需略微將髮絲拉鬆，挑取髮片的量要均勻適中；收尾時需注意隱藏髮尾，並將髮髻牢牢固定，避免散落。



純白

女神

*pure white*



### 造型重點

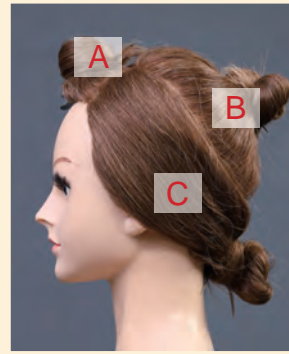
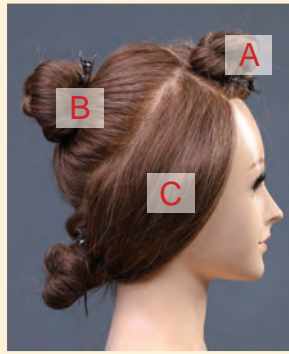
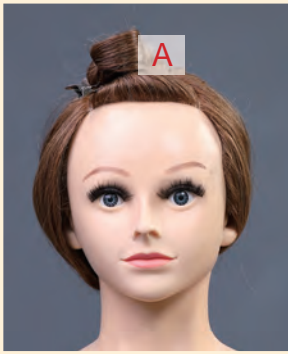
傳統髮型梳理常以刮髮技巧增加蓬鬆度，較缺乏變化與活潑感。扭轉技法可以創造捲曲的效果，操作時再融入抽、拉技法，可創造美麗的捲度與蓬鬆感。

### 造型表現

曲線為本造型的主視覺，各區髮片經編結及抽、拉技巧的整合，堆疊出髮型外觀，營造出如同雅典女神般的優雅氣質。



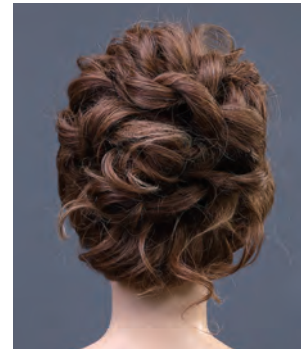
## 假人分區圖



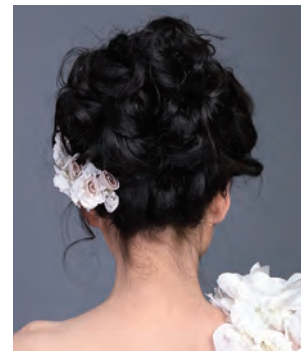
### 造型技巧

- 刮髮技法：本造型各區皆運用刮髮技巧
- 扭轉技法：A、C 區
- 編結技法：A、B、C 區
- 抽、拉技法：A、B、C 區

## 假人完成圖



## 真人完成圖





1

刮膨 A 區。



2

A 區分三股。



3

扭轉後固定。



4

刮膨右側，分四股。



5

扭轉後固定。



6

刮膨左側。



7

分四股，扭轉後固定。



8

以抽、拉的方式減少空隙。



9

抓出線條，以定型液固定。





10

C 區後側髮束分成三等分，刮膨。



11

分四股。



12

扭轉後固定。



13

依序完成另二區。



14

B 區以橡皮筋綁成馬尾，並以髮棉環繞於橡皮筋周圍。



15

利用電棒將 B 區捲曲。



16

B 區分數次以兩股編結，預留些許髮絲，為造型完成後增添浪漫風情。



17

兩股編結後，以抽、拉的方式創造蓬鬆的線條感。



18

編結、塑型後，以 U 型夾固定。



19

C 區固定後，將剩餘的頭髮利用兩股編的方式塑型並收尾。



20

利用電棒捲曲 B 區預留的髮絲。

**Point**

真髮難免有長短不等的問題，扭轉造型時會有短髮岔出的狀況，因此，造型前使用適量的美髮速塑型乳，能減少毛躁的問題。





柔美

*elegance*

大方







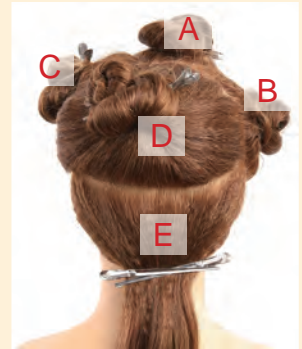
### 造型重點

B、C、D、E 區以交錯的包覆技法，突顯髮髻面的立體感。A 區可採中分線或側分線的變化，中分線表現簡雅視覺效果；側分線將頭髮導向髮際，以手推波浪技巧增添柔美的線條，呈現婉約的氣質。

### 造型表現

髮髻以逆三角的幾何型表現，呈現漸變的美感。前額側分線，可表現出華麗豐厚的美感；中分線則呈現簡潔雅緻的美感。兩種方式的選用可依服裝的特色配搭。

## 假人分區圖



### 造型技巧

- 刮髮技法：本造型各區皆運用刮髮技巧。
- 包覆技法：B、C、D、E 區
- 手推波浪技法：A 區

## 假人完成圖



## 真人完成圖







1

將 D 區頂部的頭髮刮蓬。



2

保留蓬度，梳順刮蓬後的頭髮。



3

利用縫針式夾法將頭髮固定於枕骨下方後，將右耳側頭髮翻轉後固定於枕骨下方。



4

將左耳側的頭髮翻轉後固定於枕骨下方。



5

將 B 區頭髮梳順至枕骨下方並固定。



6

將 C 區頭髮梳順至枕骨下方並固定。



7

循序取 E 區右耳側下方髮束交錯固定於枕骨下方。



8

再取 E 區左耳側下方髮束交錯固定於枕骨下方。



9

左右交錯，一一固定髮束。



10

以空心捲手法收尾，並調整蓬度。



11

將 A 區頭髮髮根略刮蓬。



12

利用鴨嘴夾固定髮片，梳出完美的前額側流線，亦可依模特兒的臉型或喜好需求，以中分線表現復古風情。



13

順著流線，將髮片以螺捲方式收尾。



14

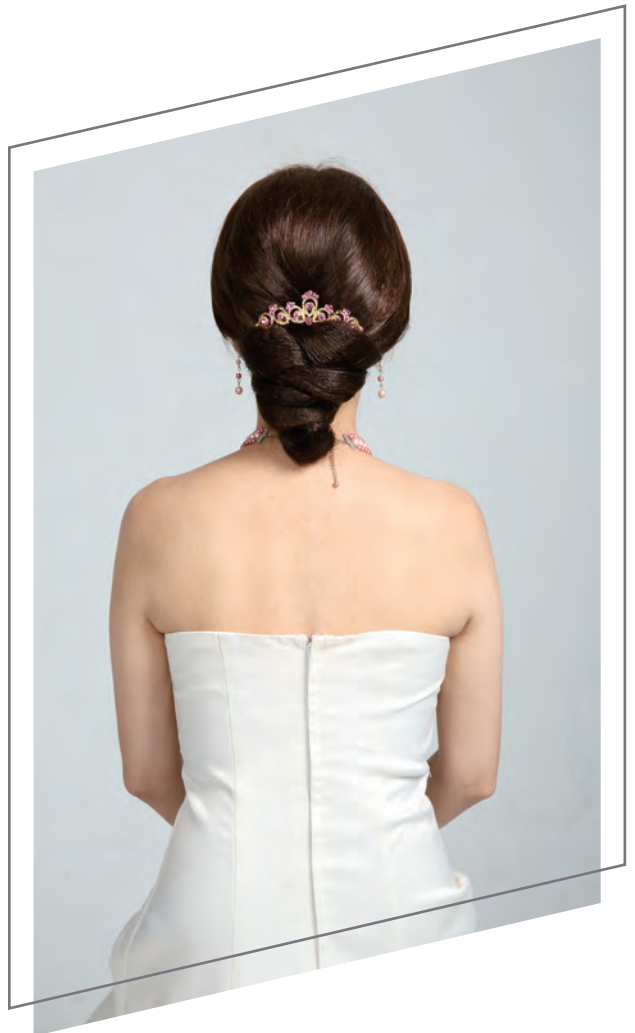
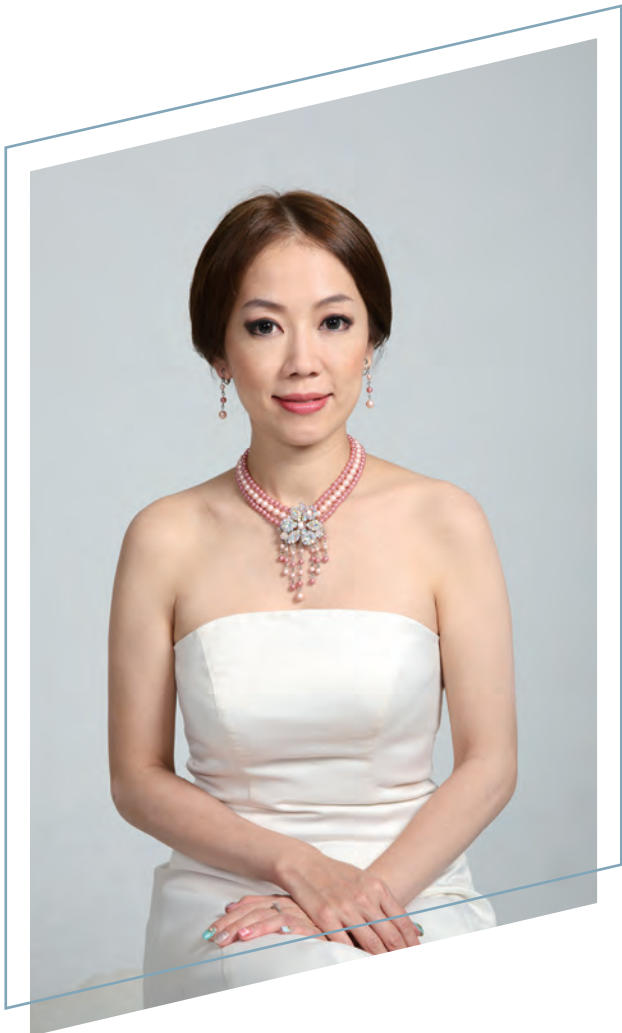
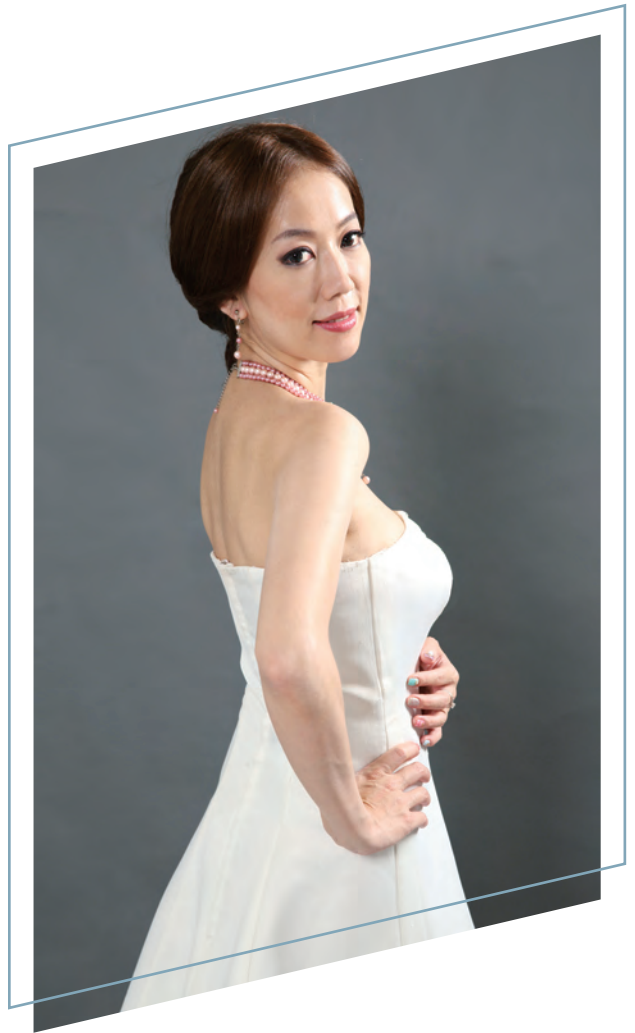
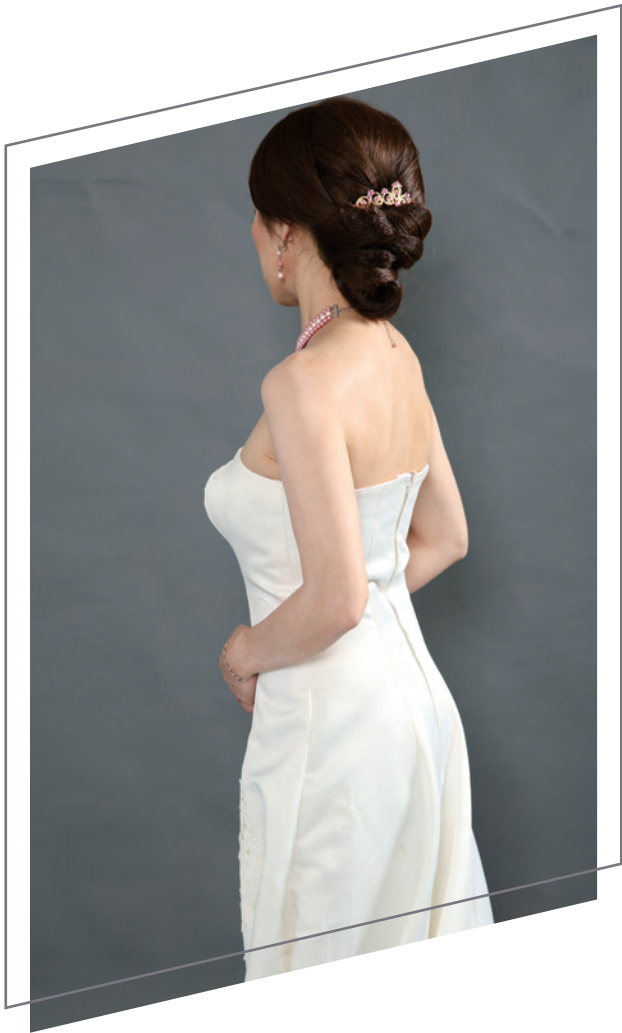
以定型噴霧固定待乾。



15

固定後卸除鴨嘴夾。





簡約  
新古典  
*classical*







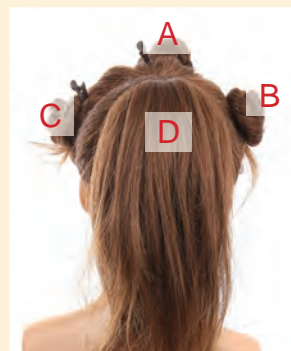
### 造型重點

本造型為巴洛克、洛可可造型的變型，分區的規劃會影響造型。本造型之重點為定點於 G.P 的髮髻。

### 造型表現

新古典是像古典精神致意的風格，相較巴洛克、洛可可的華麗感，將髮髻的定點由 T.P 點降至 G.P 點，能呈現溫婉的形象。

## 假人分區圖



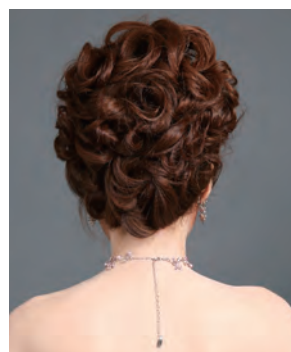
### 造型技巧

- 刮髮技法：本造型各區皆運用刮髮技巧。
- 單股編結技法：A、B、C、D 區
- 扭轉技法：A、B、C 區
- 抽拉技巧：A、B、C、D 區

## 假人完成圖



## 真人完成圖







1 利用長條髮棉環繞於馬尾底部。



2 刮蓬頭髮。



3 取髮束，扭轉固定。



4 施以單股扭轉，以及抽鬆髮絲的動作。



5 將髮束固定於髮棉之上。



6 利用手指抓鬆 A 區頭髮。



7 扭轉固定，並注意將露出的髮棉遮好。



8 B 區手指抓鬆頭髮。



9 扭轉固定。



10

取適量髮束。



11

C 區手指抓鬆頭髮。



12

扭轉固定。